



Projet cofinancé
par l'Union Européenne



Casablanca le 29 septembre 2010

Ci-dessous le communiqué de presse de l'action « Tous en scène » ;



Des membres d'associations de Sidi Bernoussi et Sidi Moumen s'initient à la scénographie et à la régie technique, le dimanche 3 Octobre.

La Fondation des Arts Vivants poursuit son cycle de formation dans le cadre de l'action « TOUS EN SCENE »

Initiée par la Fondation des Arts Vivants et cofinancée par l'Union Européenne, l'action « TOUS EN SCENE » offre à vingt animateurs de théâtre, issus des associations des quartiers de Sidi Bernoussi et de Sidi Moumen, l'opportunité de suivre une formation des plus intenses.

« La formation donnera suite à un véritable challenge pour les animateurs, puisqu'ils devront rapidement mettre en pratique les connaissances acquises en présentant un spectacle dans chacune de leurs associations. Une belle occasion de partage puisque c'est plus de 300 enfants et adolescents qui en bénéficieront au final », nous dit Amal Ayouch, directrice artistique de l'action « Tous en scène ».

Entre « Formation théâtrale », « Arts plastiques » ou encore « Expression corporelle » les animateurs ont vu se succéder différents modules depuis Janvier 2010. La première session du quatrième module « Scénographie et régie technique », a démarré le dimanche 19 septembre et se poursuit le dimanche 3 octobre au théâtre Hassan Skalli, permettant ainsi aux bénéficiaires de peaufiner leur savoir-faire en matière de conception scénographique et de s'essayer aux rudiments de la régie technique..

« Il est vrai qu'on travaillait déjà avec des enfants auparavant, mais nous n'avions pas de méthode, on improvisait au jour le jour et on sentait bien tous les vides, les manques à combler. Nous dit Hanane Flimine bénéficiaire de la formation exerçant à l'orphelinat de Sidi Bernoussi.

Cette formation, poursuit Hanane, nous a ouvert les yeux sur l'importance de ce travail . Aujourd'hui nous avons acquis une méthode de travail et beaucoup d'outils, des clefs, que nous pouvons utiliser directement avec les enfants. Désormais le théâtre n'est plus un mystère et là encore le module de scénographie vient élargir nos connaissances. Nous nous sentons par cette formation plus outillés et aussi valorisés. » Nous a dit Hanane Flimine, bénéficiaire de la formation exerçant à l'orphelinat de Sidi Bernoussi.



Projet cofinancé
par l'Union Européenne



La formation, étant sur le point de s'achever, les animateurs s'empressent déjà de finaliser leurs projets. Ces derniers s'articulant autour du poème « A qui la faute » de l'illustre Victor Hugo seront présentés en Darija (Arabe dialectale) dans les associations du 10 au 14 Novembre. Différents lieux seront investis à cet effet : Les maisons de jeunes Al Bernoussi, Sidi Moumen, Al Walaa, Al Qods, Jawhara..., mais aussi les sièges des associations Orient Occident, Bayti, l'Heure Joyeuse, Orphelinat, Forum des initiatives à Sidi Moumen, Oum Kaltoum, etc. Le spectacle final qui viendra clôturer l'aventure « TOUS EN SCENE » aura lieu en Décembre 2010 au théâtre Hassan Skalli.

Par son action « TOUS EN SCENE » la Fondation des Arts Vivants souhaite soutenir la population des quartiers défavorisés, en assurant le soutien des structures déjà existantes, à savoir les associations. Par la mise à niveau de leurs animateurs, la FAV espère créer de véritables relais et instaurer une belle dynamique théâtrale au sein des associations concernées et ce, par la mise en place d'ateliers créatifs, organisés et durables.

L'action « TOUS EN SCENE » se fait en partenariat avec la Ville de Casablanca, la direction régionale du Ministère de la Culture à Casablanca, le théâtre Hassan Skalli, le théâtre de la Mer à Marseille et le collège Saint-Exupéry de Lille (France)